

Konzert im Sommer

BUCKENHOF – Die Singgemeinschaft Buckenhof veranstaltet am Sonntag, 23. Juli, um 18 Uhr im Hallerhof ein Sommerkonzert. Unter dem Motto „Wochenend' und Sonnenschein“ bietet das Konzert einen musikalischen Sommerspaziergang mit klassischen Musikstücken und Werken in modernen Rhythmen. Instrumentaleinlagen von Juri Smirnow (Querflöte und Saxophon) und Natalie Schwarzmann (Klavier) bereichern das Programm an. Der Eintritt ist frei, Spenden sind willkommen.

EN, 20.7.2017

Singgemeinschaft begeisterte

Konzert mit neuer Chorleiterin

BUCKENHOF – Die Fangemeinde der Singgemeinschaft Buckenhof im überfüllten Hallerhofsaal wurde nicht enttäuscht. Unter der erst seit Februar dieses Jahres amtierenden Chorleiterin Natalie Schwarzmann hatte der Chor ein sehr anspruchsvolles Programm mit dem Motto „Wochenend und Sonnenschein“ präsentiert.

Es begann mit Klassik, gefolgt von einem Song aus dem Repertoire der Comedian Harmonists, der als Motto des Konzerts diente. Zudem bot der Chor verschiedene Evergreens wie „Amazing Grace“, „Tea for Two“ und die Schiwago-Melodie. Im rechten Swing sang der Chor zwei synkopenreiche Stücke – das von Glenn Miller bekannte „Blue Moon“ und „Can't help loving that man“ aus dem Musical „Showboat“. Zum Schluss gab es „Sag zum Abschied leise Servus“ und als Zugabe das fetzige „Bongo Bongo“. Einige Lieder wurden von Juri Smirnow am Klavier begleitet. Zwi-



Die Singgemeinschaft Buckenhof beim Sommerkonzert. Foto: Wolfgang Breyer

schen den Liedblöcken erzählte Helga Birwe, Ehrenvorsitzende und aktives Chormitglied, in Gedichtform von den Schönheiten der Natur.

Instrumentaleinlagen von Juri Smirnow (Querflöte und Saxofon) und Natalie Schwarzmann (Klavier) rei-

cherten das Programm an. Sie spannten dabei einen Bogen von Mozarts „Kleiner Nachtmusik“ über Hits wie „Summertime“ aus „Porgy and Bess“, die „Moonlight Serenade“ von Glenn Miller bis zu dem Edith-Piaf-Lied „La vie en rose“.

en

EN, 31.7.2017